

Concertation, artéfacts et apprentissage

Projet de thèse de Jérôme Queste,
Mars 2009



Objet d'étude 1: Gestion des ressources renouvelables

- **Gestion des ressources naturelles**
 - Mises en pratique de la « prise de conscience écologique » (Rio, Kyoto, JoBourg, Grenelle de l'environnement, etc.): gérer mieux des ressources limitées
- **Notion de développement durable**
 - Concilier 3 grandeurs incommensurables: piliers économiques, sociaux et écologiques
 - Vision sur le long terme
- **Approche systémique et complexité**
 - Notions de résilience, d'éco-socio-systèmes, de gestion adaptative, de décision en situation d'incertitude

Objet d'étude 2: La concertation « médiée »

- **Approches participatives**
 - Principe: Impliquer les porteurs d'enjeu dans ...
 - Promoteurs: efficacité, équité, durabilité
 - Détracteurs: habillage des jeux d'acteurs
- **Concertation**
 - Beuret 2006: *“La concertation se base sur un dialogue horizontal entre les participants, dont l'objectif est la construction collective de visions, de projets communs, en vue d'agir ou de décider ensemble. Il n'y a pas obligatoirement de partage du pouvoir de décision entre les participants et la décision n'est pas l'objectif premier de la concertation, dont l'intérêt réside avant tout dans le fait de construire ensemble des objets communs »*
- **« Médiée »**
 - Recours a des activités visant à produire des objets matérialisant les points de vue des participants, leurs représentations communes de la situation, des enjeux, des solutions
 - Production collective d'objets divers: Modèles, S.I., cartes, chartes, diagrammes, documents, etc.

État des connaissances

- **Méthodes de participation**
 - RRA, PRA, MARP, etc.
 - Blason foncier, ZADA, ARDI, ontologies, etc.
 - Guides méthodologiques
- **Évaluations ex-post**
 - Amélioration des variables techniques, économiques et sociales
 - Efficacité en terme de décision collective
 - Efficacité en terme d'actions collectives
- **Quelque chose de plus: le petit plus de la participation**
 - capital social? Empowerment? Capacity building?
Enactement? Innovation institutionnelle?

Question de recherche

- **Quels apprentissages au cours d'un processus de concertation « médiée » ?**
 - Comment les activités conduites dans le cadre du processus de concertation contribuent-elles à des processus d'apprentissage au niveau individuel et collectif?
 - En quoi les outils de représentation de ces points de vue contribuent-ils à structurer et organiser cet apprentissage?
 - Quelle (co)relation entre processus d'apprentissage et processus de concertation?

Référents théoriques

- **Concertation (Beuret)**
 - Sociologie de la traduction (Callon/Latour)
 - Théorie des conventions (Thévenot/Boltanski)
- **Médiation / supports / artéfacts**
 - Cognition située (Hutchins), objets frontières (Starr/Griesemer), Modélisation
- **Apprentissage**
 - Cognition située (Hutchins) et distribuée (Suchman)
 - Approche socio-constructiviste (Piaget-Vygotski):
Connaissances socialement construites au cours et en dehors des ateliers

Hypothèses

- L'observation des objets produits fournit un point d'entrée pour acquérir des connaissances sur les changements cognitifs des participants et du groupe
- Il existe une corrélation entre processus d'apprentissage et processus de concertation
- L'efficacité des méthodes et objets mobilisés dépend
 1. De leur adéquation au(x) culture(s) et aux capacités cognitives des participants
 2. De la manière dont ils sont introduits, manipulés et appropriés par les acteurs

Méthodologie

- **Recherche – Action**
 - Au minimum observation participante du processus, la question se pose de la contribution à son organisation
 - Posture « ComMod »: Le chercheur fait partie du système étudié et explicite ses objectifs
 - Concertation entre acteurs de vécu et d'intérêts hétérogènes: Agriculteurs, élus, fonctionnaires, chercheurs, etc.
- **Entrée par les objets**
 - Les acteurs n'ont pas de représentation intrinsèque mais produisent des représentations matérielles dans un contexte, à un instant donné à l'aide d'outils donnés
 - Suivi longitudinal des justifications fournies par les différents acteurs quant aux caractéristiques des objets produits

Résultats attendus

- **Modèle du processus cognitif en cours dans un processus de concertation « médiée »**
- **Identification d'indicateurs pour le pilotage du processus de concertation**
- **Grille d'évaluation des apprentissages réalisés au cours d'un processus de concertation**

Terrains (1/3) DCE - Ermitage

- **Hypothèse 1: Bon état écologique de l'eau du bassin versant du lagon de l'Ermitage**
 - Mise en œuvre de la DCE, mesures agro-environnementales, Réserve Naturelle Marine
 - Système de gouvernance complexe, impliquant de multiples acteurs institutionnels
 - Interactions entre dev. urbain, activité agricole et protection des milieux naturels
 - Contacts pris avec la DIREN, la SREPEN et la communauté de communes (TCO), travaux antérieurs de l'IRD et du Cirad
 - Projet Serena et «GIZC-B2C3I»
 - Pas de demande de concertation précise.
- **Montage d'un projet LITEAU avec le TCO?**

Terrains (2/3) Vanille

- **Hypothèse 2: renégociation des concessions des planteurs de vanille dans les terrains de l'ONF**
 - Qualification du statut des planteurs, de leurs « droits et devoirs »
 - Négociations entre planteurs, agents de l'ONF, responsables de la coopérative et élus de la mairie
 - Cadre réglementaire impliquant les CDA et potentiellement la charte du parc
 - Projet Serena
 - Autre thèse déjà prévue sur ce terrain, processus de concertation encore en cours de discussion: Plus facile à deux pour piloter le processus?

Terrains (3/3) – Epandage de boues de STEP

- **Épandage des boues de STEP**
 - Nouveaux enjeux de protection des points de captage et nouvelle station de compostage en cours de réflexion
 - Nouvelles réglementations (DCE, chartes agricoles, etc.)
 - Nombreux travaux antérieurs de l'UPR78 (Guerrin, Medoc)
 - Tensions politique, hostilité à priori de la FRCA

Projet GAMOUR

- **Gestion écologique de la lutte contre les nuisibles**

Remarques

- **D.Vinck**
 - Mieux vaudra choisir et surtout affiner au regard de débats d'actualité dans la littérature académique. il sera utile de faire le point sur les débats les plus récents (p.ex. dans des revues comme Mind, Culture and Activity, Organization science...).
- **W.Daré**
 - D'un point de vue sociologique, il est périlleux d'être en même temps organisateur et observateur d'un processus